

☀ 770 b.C. — † 2024 a.D.

# MÁLAGA HA MUERTO

*Edición postal conmemorativa*

*En los viejos tiempos, cuando alguien salía de viaje, solía escribir y enviar una postal a casa de amigos y familiares: lo hacía para contar que había llegado en destino, que estaba bien y que se acordaba de tí.*

*Hoy en día la cantidad de gente que visita masivamente lugares como Málaga está obligando a muchas personas a hacer un viaje inverso: el de abandonar casa, familia, amigos, barrio y ciudad hacia otro destino, obligadas por la presión turística, la usura rentista y la inexistencia de oportunidades laborales – más allá de trabajar en un bar, en un hotel, haciendo tours para turistas, etc.*

Así que, **¿porqué no darle la vuelta al juego?**

*Envía, en tu lugar de exilio, postales a extraños, contándoles lo que no aparecerá jamás en la publicidad sobre Málaga.*

*Sólo tienes que seguir tres simples pasos :*



Malaga la nueva

## 01. QUÉ PEDIRLE AL IMPRESOR

Simplemente llega en la imprenta y dile esto:

***“Necesito imprimir X copias (tú decides cuántas) a color, doble cara.***

***El papel, mate de 300 g. o más (algo tipo cartulina).***

***El tamaño de documento es A4.”***

Con esa información sabrán perfectamente lo que deben hacer para imprimir tus postales.

Si no quieres cortar y separar las postales en casa, pide que te lo hagan en imprenta. Te lo recomiendo: es más cómodo así.



*Málaga est vida*



## 02. QUÉ MENSAJE ESCRIBIR

A la hora de escribir tu mensaje, tienes dos posibilidades y una única prohibición muy clara para ello: **nada de dejar mensajes de violencia o de odio.**

¿Por qué? Te recuerdo el sentido de esta acción:

- **Informar:** ergo, contar qué sucede con y alrededor de la vivienda en Málaga -especulación, rentismo, turistificación, gentrificación, privatización de espacios públicos...
- **Expresarte:** contar, si te apetece, parte de tu historia personal -porqué te has exiliado de Málaga-.
- **Reírte:** usar la ironía, el absurdo e incluso el humor negro y el sarcasmo son bienvenidos.

Ahora sí: tienes dos posibilidades a la hora de redactar tu mensaje postal.



Málaga 'e north

## No sé qué escribir

Puedes usar este mensaje o adaptarlo al tono de tus palabras:

*Querido extraño,*

*Málaga ha muerto: el encanto de sus barrios y la vida en ellos está desapareciendo por culpa de alquileres inalcanzables y pisos turísticos que expulsan a sus vecinos. La ciudad que era nuestro hogar hoy no es más que un centro comercial distópico.*

*Por favor, no vengas nunca a Málaga de vacaciones. Queremos volver a vivir en nuestra ciudad y, para eso, te necesitamos lejos de ella.*

*Gracias por no visitarnos :^)*

## Tengo muy claro qué escribir

¡Genial! ¡De eso se trata!

Hazlo con elegancia, usando datos, contando porqué te tuviste que marchar de Málaga o incluso tirando de humor... Hazlo como tú quieras, pero siempre, en un lenguaje que sea libre de violencia y odio.

**Obviamente, debes traducir tu mensaje al idioma del lugar donde estés.**

**¿No lo dominas a la perfección?**

**Tranqui: Chat GPT, Claude, Copilot, DeepL y Google Translate sí**

Dzly St Jt

### 03. DÓNDE Y CÓMO DEJAR TU POSTAL

Toma tus postales manuscritas, sal a la calle y déjalas en aquellos buzones de viviendas que creas convenientes, siguiendo una lógica o el más puro azar. ¡Simple y gratis!

Eso sí, alguna recomendación es:

— **Puedes imprimir y dejar cuantas postales quieras.** Aunque no tienes que hacer un posteo masivo. Esto no es un reparto publicitario.

— **No escribas nunca direcciones postales al dorso:** ni la tuya (obvio) ni la del buzón de destino. ¿Porqué? Por lógica y por evitar una remota -pero posible- aplicación de la LGPD del país. Por contra, dejar una postal totalmente anónima no es ilegal, así que no te preocupes.

— **No fuerces buzones ni tu entrada en ningún sitio para poder dejar una postal:** no es necesario tanto énfasis. Busca siempre oportunidades que te permitan entregar, fácilmente, tu postal: cuando vayas de visita al bloque de edificios donde viven unos amigos, cuando veas casas que tienen la boca del buzón accesible desde la calle...

¿Dudas, elogios, insultos?

*Send me a postcard, darling*

✉ [alexis@prrmb.com](mailto:alexis@prrmb.com)



**MLG ES †**

*envia un postal, desactiva el turista*